



presenta

UN GIORNO A WAMBA

UN FILM DI FRANCESCO MANSUTTI E VINCIO STEFANELLO

PRODOTTO DA SOLIDARIETÀ ORGANIZZAZIONE SVILUPPO - SOS ONLUS -
PRODUZIONE ESECUTIVA COSMAS BOYEKOMBO - ORGANIZZAZIONE GENERALE SANTA BONIN
REGIA E MONTAGGIO FRANCESCO MANSUTTI E DANIELE GOBBIN - MUSICHE ORIGINALI DANIELE ZANON E ANDREA CECCHIETTO
MIX E SOUND DESIGN CRISTIANO ZATTA - SKILL MEDIA POSTPRO - MONTAGGIO FRANCESCO MANSUTTI
POSTPRODUCTION VIDEO STUDIO DUE
CON IGNAS BATANCA E EUPHRASIE KARAMBURA

Un Giorno a WAMBA

di Francesco Mansutti e Vinicio Stefanello

Sinossi

Wamba è un grande villaggio perso nell'immensa foresta pluviale africana. Siamo nel Nord-est della Repubblica democratica del Congo, a 2000 chilometri dalla capitale Kinshasa. Un'area martoriata, prima dalla colonizzazione belga, poi dalle guerre e ribellioni che si sono succedute senza fine. L'isolamento è quasi totale. Non esistono strade degne di questo nome. I collegamenti aerei con Isiro, la città più vicina, sono carissimi e difficoltosi. Economia, istruzione, sanità e, in breve, tutta la vita rispecchiano l'assoluta difficoltà e contraddizione di uno dei paesi tra i più poveri al mondo ma anche tra i più ricchi di risorse naturali. In questo avamposto dimenticato ben oltre i confini più estremi della globalizzazione, vivono Euphrasie e Ignace, due adolescenti. Il film documenta una giornata qualunque della loro vita, dall'alba al tramonto. Ovvero di quelle 12 ore di luce che scandiscono il "tempo attivo" di questa comunità. Un tempo in cui l'energia elettrica è un lusso per pochissimi e dove l'acqua, il cibo, la salute, la scuola sono beni mai scontati e da conquistare con difficoltà e fatica giorno per giorno. Così la giornata di Euphrasie e Ignace vive di una normalità che agli occhi degli occidentali sembra straordinaria e impossibile. Una vita che sembra non avere futuro se non nella speranza di questi ragazzini e di quanti, laggiù, in quel grande villaggio di capanne in mezzo alla foresta, lottano per un domani migliore.

Il film è stato voluto e prodotto dalla S.O.S – Solidarietà Organizzazione Sviluppo, associazione onlus che opera da 14 anni nell'area di Wamba.

Titolo originale: **Un giorno a Wamba**
Durata: **70'**
Lingua originale: **Swahili - Francese**
Sottotitoli **Italiano**
Nazione: **Italia/RDC**
Anno: **2014**
Genere: **Documentario**
Regia: **Francesco Mansutti - Vinicio Stefanello**
Fotografia: **Francesco Mansutti - Daniele Gobbin**
Musiche originali: **Daniele Zanon - Andrea Cecchetto**
Cast: **Ignas Batanga - Euphrasie Karambura**
Produzione: **S.O.S. Solidarietà Organizzazione Sviluppo - Onlus**

Francesco Mansutti:

Francesco Mansutti vive e lavora a Padova. si occupa di regia, riprese e montaggio dal 1995.

Come regista ha realizzato numerosi docu-film, cortometraggi e spot pubblicitari.

Tra i suoi ultimi lavori ricordiamo: I Giochi degli Altri (2009); Rosso70 (2009), LUCE/LIGHT (2011). Ha co-diretto numerosi docu-film con Vinicio Stefanello.

E' Art-Director di una importante agenzia pubblicitaria.

Vinicio Stefanello:

Editor del web magazine planetmountain.com, portale internazionale del mondo della montagna.

Collabora con varie riviste di settore. Ha curato i volumi Sinteks e Rock Master.

Ha co-diretto con Francesco Mansutti i film: Arco Rock Legends, Angelo Dibona alpinista e guida, Ice, Rosso 70 – Storie e memorie di 70 anni di alpinismo degli Scoiattoli di Cortina, Walter Bonatti - pensieri di Rossana Podestà.